

Alla cortese attenzione di
Libreria Il Mosaico di Imola
Assessorato alle pari opportunità del Comune di Imola

Oggetto: Corso di formazione/ laboratorio per le scuole superiori del Comune di Imola nell'ambito dell'evento "Questioni di genere".

Ogni giorno le ragazze e i ragazzi portano a scuola il riflesso di ciò che la nostra società pensa a proposito del genere: rappresentazioni, aspettative, modelli, ruoli, comportamenti, in particolare a proposito dei ruoli e dei posizionamenti sociali, familiari, professionali. Una parte considerevole di tale retroterra riguarda **l'idea di futuro**: per poter lavorare sul concetto di scelta del percorso formativo (e dunque professionale) da intraprendere, occorre che i/le giovani sviluppino **consapevolezza** di questo immaginario, e dei principali stereotipi di genere in grado di condizionare la loro costruzione del **progetto di vita**. Durante l'incontro verranno esaminati e decostruiti alcuni dei contenuti che possono ostacolare la spinta vitale giovanile, in particolare quelli veicolati da trasmissioni televisive, pubblicità, video musicali, film, nuove tecnologie, libri, e più in generale dalla retorica pubblica. Il fulcro sul quale si incentreranno gli incontri sarà appunto costituito dalla categoria della **scelta** dell'itinerario universitario e/o professionale, che ancora oggi è fortemente condizionata dal genere di appartenenza e meno legata all'espressione delle passioni, degli interessi e dei talenti individuali.

La proposta, dunque, si pone l'obiettivo di far lavorare ragazze e ragazzi in una modalità laboratoriale, perseguendo finalità trasformative, di ciascuno e del gruppo-classe. Infatti, essendo la finalità ultima dell'educazione di genere lo sviluppo di **autonomia critica**, per raggiungerla viene privilegiato l'utilizzo di una didattica attiva.

Le competenze da far acquisire agli/le adolescenti sono:

- ✓ la capacità di riconoscere, all'interno delle suggestioni provenienti dal mondo adulto (media, discorso pubblico, ecc.), i condizionamenti legati al genere che possono soffocare la libera espressione di sé;
- ✓ la capacità di decostruzione dei principali stereotipi sessisti, legati soprattutto al fenomeno della segregazione formativa (al femminile e al maschile);
- ✓ la capacità di rilettura individuale della propria storia formativa in termini di genere;
- ✓ lo svelamento e la rielaborazione dei propri impliciti legati all'appartenenza di genere.

Bologna, 25/10/2022

Silvia Leonelli (per il CSGE)

Silvia Leonelli